

ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2020-2021

Με βάση τη με αριθμό Φ1/192329/Β3/16-12-2013 «Διαδικασία κατάταξης πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης» απόφαση της Υπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων, που δημοσιεύθηκε στο με αριθμό 3185/16-12-2014 ΦΕΚ τ.Β, θα διεξαχθούν κατατακτήριες εξετάσεις πτυχιούχων ΑΕΙ, ΤΕΙ και Ανωτέρων Σχολών διетуs και επιπλέον φοιτησεωs για κατάταξη πτυχιούχων στο τρίτο εξαμήνο Σπουδών στα Προγράμματα: α) Ιερατικών Σπουδών και β) Διαχείρισης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων ως εξής:

Α) Πρόγραμμα Ιερατικών Σπουδών: Πτυχιούχοι Πανεπιστημίου, ΤΕΙ, ή ΑΣΠΑΙΤΕ και Ανωτέρων Σχολών διетуs κύκλου σπουδών σε ποσοστό 12% επί του αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους σε κάθε τμήμα Πανεπιστημίου, ΤΕΙ, ή ΑΣΠΑΙΤΕ.

Β) Πρόγραμμα Διαχείρισης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων: Πτυχιούχοι Πανεπιστημίου, ΤΕΙ, ή ΑΣΠΑΙΤΕ και Ανωτέρων Σχολών διетуs κύκλου σπουδών σε ποσοστό 12% επί του αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους σε κάθε τμήμα Πανεπιστημίου, ΤΕΙ, ή ΑΣΠΑΙΤΕ.

Τα εξεταζόμενα μαθήματα ανά Πρόγραμμα Σπουδών καθορίζονται ως εξής:

Α' Πρόγραμμα Ιερατικών Σπουδών

1. Εισαγωγή στην Καινή Διαθήκη, Α' εξαμήνου

Ύλη: α) Εισαγωγικά, β) κείμενο, κανόνας και γλώσσα της Κ.Δ., γ) σύντομη ανάλυση των βιβλίων της Κ.Δ. και δ) το συνοπτικό πρόβλημα (Από το βιβλίο του καθηγητή κ. Ιωάννη Καραβιδόπουλου «Εισαγωγή στην Καινή Διαθήκη»).

2. Εισαγωγή στην Παλαιά Διαθήκη, Α' εξαμήνου

Ύλη: α) Εισαγωγικά, β) Ιστορία του κανόνα και του κειμένου της Π.Δ. και γ) Αρχαίες και νεώτερες μεταφράσεις.

(Από το βιβλίο του καθηγητή κ. Σταύρου Καλαντζάκη «Εισαγωγή στην Παλαιά Διαθήκη – Γενική Εισαγωγή»).

3. Χριστιανική Γραμματεία, Α' εξαμήνου

Ύλη: α) Αποστολικοί Πατέρες, β) Απολογητές του Β' αι., γ) Αντίδραση κατά της αιρέσεωs, δ) Αλεξανδρινή θεολογία, ε) Υπέρμαχοι του δόγματος της Νικαίας, στ) Καππαδόκες, ζ) Ιωάννης Χρυσόστομος, η) Αυγουστίνος, θ) Δογματικοί του Ζ' αι., ι) Δογματικοί των Χρόνων της Εικονομαχίας και ια) ο Φώτιος.

(Από το βιβλίο του καθηγητή Παναγιώτου Χρήστου «Εκκλησιαστική Γραμματολογία», τόμ. Α').

Β' Πρόγραμμα Διαχείρισης Εκκλησιαστικών Κειμηλίων

1. Ιστορία της Τέχνης της Ανατολής, Α' εξαμήνου. Ύλη:

Α) Από την ίδρυση της Κωνσταντινουπόλεωs (324) έως την Εικονομαχία (720): 1) Αρχιτεκτονική, 2) Μνημειώδης ζωγραφική, 3) Φορητές εικόνες, 4) Μικρογραφίες, 5) Γλυπτική, 6) Μικροτεχνία. (σσ. 41-227).

Β) Το απόγειο: ο βυζαντινός κλασικισμός, από τη δυναστεία των Μακεδόνων ως την άλωση της Κωνσταντινουπόλεωs από τους Σταυροφόρους (843-1204): 1) Αρχιτεκτονική, 2) Μνημειώδης ζωγραφική, 3) Φορητές εικόνες, 4) Μικρογραφίες, 5) Γλυπτική, 6) Μικροτεχνία. (σσ. 315-475).

(Από το βιβλίο του Charles Delvoye «Βυζαντινή Τέχνη», εκδ. Παπαδήμα)

2. Χριστιανική Γραμματεία, Α' εξαμήνου. Ύλη:

α) Αποστολικοί Πατέρες, β) Απολογητές του Β' αι., γ) Αντίδραση κατά της αιρέσεωs, δ) Αλεξανδρινή θεολογία, ε) Υπέρμαχοι του δόγματος της Νικαίας, στ) Καππαδόκες, ζ) Ιωάννης Χρυσόστομος, η) Αυγουστίνος, θ) Δογματικοί του Ζ' αι., ι) Δογματικοί των Χρόνων της Εικονομαχίας και ια) ο Φώτιος.

(Από το βιβλίο του καθηγητή Παναγιώτου Χρήστου «Εκκλησιαστική Γραμματολογία», τόμ. Α').

3. Αναλυτική Χημεία, Β' εξαμήνου. Ύλη:

α) Αρχές, σημασία, ορολογία και περιεχόμενο Αναλυτικής Χημείας.

β) Χημικές Αντιδράσεις και Χημικές Εξισώσεις.

γ) Διαλύματα-διαλυτότητα-συγκέντρωση διαλυμάτων-μονάδες συγκέντρωσης.

δ) Ταχύτητα αντίδρασης και Χημική Ισορροπία.

ε) Ισορροπίες ασθενών οξέων και βάσεων.

στ) Ιονισμός ύδατος.

ζ) Ετερογενής Χημική Ισορροπία και Γινόμενο Διαλυτότητας.

η) Ισορροπίες σύμπλοκων ιόντων.

Αναλυτική Χημεία, Δ.Γ. Θεμελής και Α.-Σ. Ζώτου, Εκδόσεις Ζήτη, ISBN978-960-456-484-2, Εισαγωγή στην Ποσοτική Χημική Ανάλυση, Α.Ν. Βουλγαρόπουλος, Γ.Α. Ζαχαριάδης, Ι.Α., Στράτης, Εκδόσεις Ζήτη, ISBN 960-431-516-1).

Τα κατά νόμον δικαιολογητικά θα υποβάλλονται στη Γραμματεία της Ακαδημίας (Νικ. Πλαστήρα 65) από 2 έως και 15 Νοεμβρίου 2020.

Απαιτούμενα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση.
2. Αντίγραφο πτυχίου.

Οι γραπτές εξετάσεις θα διεξαχθούν από 2-18 Δεκεμβρίου 2020. Το τελικό πρόγραμμα εξετάσεων θα ανακοινωθεί τουλάχιστον 10 ημέρες πριν την έναρξη εξέτασης του πρώτου μαθήματος.